

Hallo ihr 5r2ler!!

Hier eure neuen Musikaufgaben:

1. Flöten

- Wiederholung von **Mondswing** und **Zu Besuch beim G**
- neues Stück: **Übung für Flöten in d-moll**

Tip: hör dir das neue Stück an und lies die Noten mit
flöte dann alleine
flöte danach mit der Aufnahme

2. Singen

Kein schöner Land Liederheft S.17/18, CD Nr.18/19

3. Arbeitsblatt ausfüllen

Viel Spaß!!!

Tempo 100

Das tiefe C (Einführung beim Flöten)

28

1. Grundübung und Tonleiterspiel C-dur auf der Blockflöte

Michael Gorius (2012)

The musical score is written on four staves in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The first measure contains a G7 chord (G4, B4, D5, F5) and the second measure contains a C chord (C4, E4, G4, B4). The second staff continues the exercise with a G7 chord in the first measure and a C chord in the second measure. The third staff features a C chord in the first measure, a G7 chord in the second measure, a C7 chord in the third measure, and an F chord in the fourth measure. The fourth staff concludes the exercise with a G7 chord in the first measure, a C chord in the second measure, an F chord in the third measure, and a C chord in the fourth measure. The score is written in C major and includes various chord symbols (G7, C, C7, F) above the notes.

Erinnere dich an die Aufgaben vor den Ferien!!

Es gibt Töne, die haben ein „b“ als Vorzeichen und es gibt Töne, die haben ein „#“ als Vorzeichen!!

Heute sollst du den Tönen mit einem „#“ ihren neuen Namen geben!! An den Tonnamen musst du die Silbe „is“ anhängen!!!

#c = cis #d = #e = #f = #g = #a = #h =

Fülle den Rest selbst aus!